

DAS
kleine
Schrift
quartett
PATRICK STADLER

Von **Bembo** bis **Gotham** und
nach **Rotis** zurück.

DAS KLEINE SCHRIFTQUARTETT


KLASSIFIKATION



Klassische Grotesk

 **Helvetica**
Frutiger
Futura
Franklin

Klassische Antiqua

 **Garamond**
Bembo
Baskerville
Caslon


Moderne Antiqua

 **Times**
Lucida
Minion
Palatino

Funktionsschrift

 **DIN**
Avant Garde
Eurostile
Bell


Grotesk

 **Gill**
Myriad
Rotis
Avenir


Moderne Grotesk

 **Interstate**
Meta
Gotham
Dax

Auszeichnungsschrift

 **Cooper Black**
Copperplate
Trajan
Bello

Charakterschrift

 **Bodoni**
Rockwell
Didot
Clarendon

MAX MIEDINGER
HELVETICA



„Fix, Schwyz!“ quäkt
 Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	72	Preis	58
Zeichen	388	Rang	1

CLAUDE GARAMOND **1530**
GARAMOND



„Fix, Schwyz!“ quäkt
 Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitäälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	84	Preis	38
Zeichen	589	Rang	2

ADRIAN FRUTIGER
FRUTIGER



„Fix, Schwyz!“ quäkt Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitäälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	47	Preis	58
Zeichen	388	Rang	3

GIAMBATTISTA BODONI ¹⁷⁹⁸
BODONI



„Fix, Schwyz!“ quäkt
 Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heart-break Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	22	Preis	46
Zeichen	389	Rang	4

PAUL RENNER
FUTURA



„Fix, Schwyz!“ quäkt
Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitalchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	43	Preis	46
Zeichen	388	Rang	5

STANLEY MORISON

1931

TIMES

„Fix, Schwyz!“ quäkt Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitäälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	14	Preis	36
Zeichen	405	Rang	6

ERIC GILL
GILL

1930



„Fix, Schwyz!“ quäkt Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	6	Preis	54
Zeichen	249	Rang	9

MORIS FULLER BENTON ¹⁹⁰³
FRANKLIN



„Fix, Schwyz!“ quäkt
 Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heart-break Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	106	Preis	38
Zeichen	597	Rang	12

BEMBO

„Fix, Schwyz!“ quäkt
Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitäälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	55	Preis	54
Zeichen	251	Rang	13

TOBIAS FRERE-JONES **1993**
INTERSTATE



„Fix, Schwyz!“ quäkt Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	40	Preis	32
Zeichen	206	Rang	14

FRANK HINMAN PIERPONT ¹⁹³⁴
ROCKWELL



„Fix, Schwyz!“ quäkt
 Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitäälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	18	Preis	54
Zeichen	662	Rang	16

META**„Fix, Schwyz!“ quäkt
Jürgen blöd vom Paß.**

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitalälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	28	Preis	49
Zeichen	502	Rang	18

DIN

„Fix, Schwyz!“ quäkt Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heart-break Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	14	Preis	59
Zeichen	411	Rang	20

HERB LUBALIN

AVANT GARDE

„Fix, Schwyz!“ quäkt Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	38	Preis	43
Zeichen	931	Rang	23

KRIS HOLMES & CHARLES BIGELOW ¹⁹⁸⁵**LUCIDA**

„Fix, Schwyz!“ quäkt Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	21	Preis	29
Zeichen	250	Rang	24

ROBERT SLIMBACH

1990

MINION

„Fix, Schwyz!“ quäkt Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitalchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	132	Preis	42
Zeichen	1397	Rang	30

C. TWOMBLY & R. SLIMBACH ¹⁹⁹²**MYRIAD**

„Fix, Schwyz!“ quäkt Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	57	Preis	42
Zeichen	692	Rang	31

OTL AICHER
ROTIS



„Fix, Schwyz!“ quäkt
 Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	18	Preis	70
Zeichen	538	Rang	32

ALDO NOVARESE
EUROSTILE



„Fix, Schwyz!“ quäkt
 Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	20	Preis	35
Zeichen	253	Rang	33

HERMANN ZAPF
PALATINO



„Fix, Schwyz!“ quäkt
 Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	18	Preis	42
Zeichen	590	Rang	38

JOHN BASKERVILLE
BASKERVILLE



„Fix, Schwyz!“ quäkt
 Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitäälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	6	Preis	46
Zeichen	388	Rang	39

TOBIAS FRERE-JONES

2000

GOTHAM

„Fix, Schwyz!“ quäkt
Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	66	Preis	25
Zeichen	477	Rang	41



„Fix, Schwyz!“ quäkt Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heart-break Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitäälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	13	Preis	42
Zeichen	590	Rang	45

WILLIAM CASLON
CASLON

1725

**„Fix, Schwyz!“ quäkt
Jürgen blöd vom Paß.**

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitäälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	4	Preis	35
Zeichen	407	Rang	47

OSWALD B. COOPER

COOPER BLACK


**„Fix, Schwyz!“
quäkt Jürgen
blöd vom Paß.**

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte OxmoX. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitälchen in Kapital umzuwandeln. OxmoX ließ nicht locker.

Schnitte	2	Preis	46
Zeichen	388	Rang	48

CHAUNCEY H. GRIFFITH ¹⁹³⁸**BELL**

„Fix, Schwyz!“ quäkt Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	3	Preis	35
Zeichen	253	Rang	50

DAX

„Fix, Schwyz!“ quäkt Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	31	Preis	49
Zeichen	518	Rang	54

FREDERIC W. GOUDY **1901**
COPPERPLATE



**„FIX, SCHWYZ!“ QUÄKT
 JÜRGEN BLÖD VOM PASS.**

NEIN, MEINE TEXTE LES ICH NICHT, SO NICHT,
 STÖHNTE OXMOX. ER WAR MIT FRANKLIN, ROCK-
 WELL UND DEM HALBTAXGRAUEN PANTHER WEIDE-
 MANN IN MEMPHIS (HEARTBREAK HOTEL) ZUGANGE.
 SIE WARTETEN AUF DIE FETTE GILL, UM BEI DER
 BANK OF HELVETICA DIE KAPITÄLCHEN IN KAPITAL
 UMZUWANDELN. OXMOX LIESS NICHT LOCKER.

Schnitte	9	Preis	42
Zeichen	416	Rang	60

ADRIAN FRUTIGER

1988

AVENIR

„Fix, Schwyz!“ quäkt Jürgen blöd vom Paß.

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	36	Preis	47
Zeichen	388	Rang	65

CAROL TWOMBLY
TRAJAN



„FIX, SCHWYZ!“
 QUÄKT JÜRGEN
 BLÖD VOM PASS.

NEIN, MEINE TEXTE LES ICH NICHT, SO NICHT, STÖHNTE OXMOX. ER WAR MIT FRANKLIN, ROCKWELL UND DEM HALBTAXGRAUEN PANTHER WEIDEMANN IN MEMPHIS (HEARTBREAK HOTEL) ZUGANGE. SIE WARTETEN AUF DIE FETTE GILL, UM BEI DER BANK OF HELVETICA DIE KAPITÄLCHEN IN KAPITAL UMZUWANDELN. OXMOX LIESS NICHT LOCKER.

Schnitte	3	Preis	29
Zeichen	200	Rang	77

BENJAMIN FOX

CLARENDON

**„Fix, Schwyz!“ quäkt
Jürgen blöd vom Paß.**

Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht, stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rockwell und dem halbtaxgrauen Panther Weidemann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange. Sie warteten auf die fette Gill, um bei der Bank of Helvetica die Kapitäälchen in Kapital umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.

Schnitte	5	Preis	47
Zeichen	388	Rang	87

UNDERWARE
BELLO



**„Fix, Schwyz!“ quäkt
 Jürgen blöd vom Paß.**

*Nein, meine Texte les ich nicht, so nicht,
 stöhnte Oxmox. Er war mit Franklin, Rock-
 well und dem halbtaxgrauen Panther Weide-
 mann in Memphis (Heartbreak Hotel) zugange.
 Sie warteten auf die fette Gill, um bei der
 Bank of Helvetica die Kapitäälchen in Kapital
 umzuwandeln. Oxmox ließ nicht locker.*

Schnitte	6	Preis	118
Zeichen	388	Rang	98